

**FELIPA JOVE**

*Presidenta de la Fundación María José Jove*

*Vicepresidenta de la Corporación Inveravante*

---

Querida Felipa,

Mi nombre es María. He pedido ser yo quien te escriba esta carta porque quiero agradecerte en mi nombre y en el de mis compañeros, los dos ordenadores portátiles que nos has regalado. Ahora mismo puedo escribirte, pero hace 15 días no podría, acabo de salir después de un mes y medio de aislamiento estrictísimo ya que se me ha hecho un trasplante. ¡Y creo que mañana me voy!

Ingresé por primera vez en diciembre, después de un montón de meses recibiendo quimioterapia y de una operación de espalda dolorosísima (me quitaron una vértebra), me tocó el trasplante. Ya había estado aislada muchas veces antes que ésta, porque la quimio me dejaba bajo mínimos, pero sin duda, ninguna peor que ésta. No sólo porque haya sido un mes y medio sin salir de esta habitación, sino porque las medidas son tan estrictas que en mi habitación no podía entrar nada de fuera, ni siquiera un papel. La ropa me la esterilizaban y mis padres, que se intercambiaban cada 24 horas, se tenían que duchar cada vez que entraban y ponerse ropa estéril, mascarilla, guantes, bata, gorro...

Lo único que me entretuvo un poco fue el portátil que las enfermeras desinfectaron exhaustivamente el primer día para que por Internet pudiese ver películas o ponerme en contacto con mi hermana y el resto de mi familia, que no podían venir a visitarme. Fue un tiempo muy duro.

Pero pienso que si para mí, que tengo 15 años, es duro, para otros niños como Carlitos, que está en la misma situación en la habitación de enfrente, debe de ser peor. Él sólo tiene 5 años y es un terremoto. Sus padres sólo consiguen que esté quieto poniéndole dibujos o el Cantajuego en el portátil. Sin él ¿cómo aguantaría entre estas cuatro paredes casi dos meses?

Por esto decidí ser yo quien te agradeciera todo lo bueno que haces por nosotros, porque tengo los años suficientes para darme cuenta y para poder ponértelo por carta a mi nombre y a nombre de todos los compañeros a los que gracias a ti se les hace esta tortura un poco más llevadera.

Muchas gracias de corazón,  
María Autrán Barreras

Son muchas las cartas de agradecimiento como ésta que Felipa Jove recibe todos los meses, escritas con el membrete del Hospital Clínico Universitario de Santiago de Compostela, con el que la fundación que preside colabora para ayudar a los niños que están allí ingresados y a sus familias. A Felipa le ponen la carne de gallina.

Son muchos los niños, padres y voluntarios que le escriben agradeciéndole su apoyo. También a través de Facebook y Twitter y en la web de la fundación [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org). Decírselo por escrito es seguramente una manera de ordenar los pensamientos y dejar constancia pública del agradecimiento cuando éste es tan grande que ya no les cabe en el corazón. Pero muchos no necesitarían mandarle carta alguna porque ya se lo dicen en persona cuando Felipa se pasa por

allí. No es de las que trabaja en un despacho a puerta cerrada, porque le gusta conocer de primera mano las necesidades de estas familias. Es así como le surgen las nuevas ideas de lo que puede hacer por ellos la fundación. A veces es algo pequeño como un simple ordenador portátil lo que marca una gran diferencia en las vidas de los niños. Otras algo más intangible y ambicioso, como un programa de becas para formar médicos gallegos en el extranjero para que la región tenga mejores especialistas en patologías infantiles.

Felipa encuentra el hueco para la entrevista aprovechando que pasa por Madrid para presentar *El Asma en la infancia y la adolescencia*, el último libro que acaba de editar la fundación en colaboración con la Fundación BBVA para ayudar a colegios y médicos a reconocer mejor esta enfermedad. «Hacemos estudios siempre muy prácticos», explica Felipa con suave acento gallego. Ha aterrizado a primerísima hora de la mañana para llegar a tiempo de reunirnos a las nueve en punto, luego tiene el acto de presentación y varias reuniones y esa misma tarde volará de vuelta a su querida La Coruña en el vuelo regular de Iberia. La heredera de la cuarta mayor fortuna de España, que además de dirigir personalmente la fundación es la vicepresidente del grupo Inveravante, llega con prisas. No tiene un minuto que perder. Sin embargo, cuando habla de la fundación, lo hace con pausa y sosiego, como si los relojes se hubieran parado de repente y no hubiera en el mundo nada más importante para ella. Y salvo su propia familia, seguramente no lo haya.

### **El vínculo que toda su familia tiene con las labores de la fundación es muy especial...**

Sin duda. La Fundación María José Jove fue creada en 2003, hace casi diez años, a raíz del fallecimiento de mi hermana María José. Su muerte fue un golpe muy duro e inesperado. Creo que

esta iniciativa, nacida un año después de su muerte, fue una manera de reaccionar en positivo e involucramos para superar todos juntos ese momento tan difícil. En el pasado, en alguna ocasión, se había hablado en nuestra familia acerca de la posibilidad de constituir una fundación con la que desarrollar acción social, pero no fue hasta entonces cuando decidimos que sería una idea muy bonita darle el nombre de mi hermana y que ésta promoviese iniciativas en torno a cuestiones que a mi hermana le preocupaban especialmente. Por eso la centramos en ayudar a la infancia y la discapacidad como los ejes centrales, porque mi hermana tenía una sensibilidad muy especial hacia los niños. Tras su constitución, nuestra familia está muy involucrada en el patronato y en las actividades que desarrollamos. Mi hermano va con sus hijos, yo con mi hija, y llevamos también a mis sobrinas, las hijas de mi hermana. Toda la familia permanece unida en torno a la fundación y estamos muy orgullosos de las miles de familias a las que hemos podido ayudar en estos diez años.

### **¿Cómo fueron los primeros pasos de la fundación?**

El bienestar de los niños siempre fue una preocupación para mi hermana, así que al pensar con qué tipo de proyectos podríamos ayudar tuvimos claro en los inicios que ése era el foco. Y dentro de la infancia, nos preguntamos qué niños son los que están en una situación más sensible que puedan precisar más ayuda, y así fue como pensamos en ayudar a los que se encuentran en los hospitales. Fue uno de los primeros proyectos que desarrollamos y que continuamos haciendo diez años después: ayudar a niños y familias de los hospitales de Galicia. En Santiago de Compostela colaboramos con el Hospital Clínico, en particular con la Escuela Camilo José Cela, donde tenemos a dos personas especialistas becadas por la Fundación María José Jove que ofrecen formación a los niños ingre-

sados para que no pierdan el curso escolar durante su estancia, y tanto ellos como sus familias reciben apoyo psicológico. La mayoría de los niños son pacientes oncológicos y hay múltiples maneras de ayudarlos.

En el área de Salud también creemos que es muy importante trabajar en la investigación de las enfermedades que afectan especialmente a la infancia. Como enfermedades respiratorias, por ejemplo. En Galicia, debido a nuestro clima, existe un elevado índice de niños con enfermedades alérgico-respiratorias como el asma, y en este ámbito hemos desarrollado estudios prácticos que también han tenido su extensión a nivel nacional. Actualmente impulsamos un proyecto de investigación genética sobre autismo, déficit de atención, trastorno obsesivo compulsivo, que son enfermedades que pueden aparecer en la infancia; estas investigaciones pueden ayudar a que mejoren las condiciones de vida de mucha gente. Para ello hemos firmado un convenio con el Instituto de Genómica de Santiago de Compostela, dirigido por el Dr. Angel Carracedo. Se trata de trabajos que no se hacen de un día para otro, requieren unas inversiones fuertes y unos objetivos previamente determinados.

### **Es el caso del estudio sobre el asma que viene a presentar...**

Por ejemplo. La Fundación María José Jove decidió investigar en la materia atendiendo inicialmente a las necesidades de los niños de Galicia. Descubrimos que hay una alta prevalencia de asma entre los niños de esta comunidad autónoma. El siguiente paso fue buscar qué podemos hacer para mejorar la calidad de vida de estos niños. Primero empezamos a trabajar con los pediatras, después con centros escolares, con las familias. Mejorando la información que tienen unos y otros sobre cómo tratar a un niño con asma contribuimos a que el día a día de ese niño mejore notablemente. A raíz de estos estudios en Galicia se ha desarrollado un protocolo de atención

para el niño asmático. Todos los pediatras ahora tienen en Galicia ese protocolo, que antes no existía. Gracias a ello sabemos que esos niños asmáticos están mejor tratados por sus médicos. Y también en los centros escolares, porque a pesar de ser una enfermedad tan común, uno de cada diez niños y adolescentes en edad escolar en España padece asma, más del 90% de los profesores españoles reconoce que sus conocimientos sobre la enfermedad no son suficientes y desearía mejorarlos. En el tratamiento del asma es fundamental tratar los síntomas lo más precozmente posible para evitar que los síntomas progresen hacia una crisis, y para eso resulta imprescindible que tanto en las familias como en la escuela los adultos tengan la capacidad de reconocer esos síntomas y sepan un protocolo para actuar ante ellos.

Gracias a la colaboración de la Fundación BBVA hemos podido extender el estudio del asma a toda España. Dentro de unos años, si volvemos a hacer este mismo estudio, podremos medir si hay un cambio entre lo que había y cuánto han ayudado estas medidas a mejorar el problema. Para nosotros es importante medir resultados porque ayuda a concentrar esfuerzos en acciones útiles para la sociedad y a detectar tanto los éxitos de nuestras actuaciones como aquellas áreas donde tenemos que mejorar.

### **¿Por qué las labores de la fundación se centran exclusivamente en La Coruña?**

Trabajamos en La Coruña, donde tenemos nuestra sede, y en el resto de provincias gallegas porque es una fórmula de no perder el contacto con las personas a las que queremos llegar. Hacer proyectos pequeños y concentrados geográficamente ayuda mucho a que no se pierdan los esfuerzos por el camino. No nos gusta hacer cosas y que luego queden en el aire, si ayudamos a cinco o diez familias sabemos perfectamente quiénes

son. Hacer las actividades en Galicia y tener muy centrados los objetivos nos ayuda muchísimo a trabajar. Al principio, como decía antes, decidimos centrarnos en la infancia, pero al empezar a trabajar descubrimos que era importante concretar más para que los esfuerzos no se diluyeran. Fue entonces cuando abordamos un plan estratégico que nos ayudó a definir y centrar aún más nuestros objetivos, en materia de infancia y discapacidad, y a trabajar en cinco áreas diferentes: Educación y Formación, Salud, Ocio y Tiempo Libre Responsable y Promoción Cultural. Así, por ejemplo, a través de la colección de arte contemporáneo que albergamos en nuestra sede organizamos actividades que potencien el desarrollo artístico de los niños y personas con algún tipo de discapacidad.

En relación con la discapacidad, fueron el tiempo y una cierta experiencia lo que nos ayudaron a detectar a otro colectivo olvidado, que era el de la discapacidad en los adultos. Porque para niños sí había programas y ayudas que atendían a discapacitados. Pero en Galicia vimos que los adultos discapacitados estaban bastante olvidados. Por eso decidimos sumar al ámbito de la infancia el de la discapacidad. Justo ahora, dentro de dos semanas, en octubre, presentaremos un proyecto muy bonito, «15 Cuentos Breves y Extraordinarios», en el que 15 artistas gallegos de los que tenemos obra en la Colección de Arte Fundación María José Jove han estado trabajando junto a 15 personas con discapacidad. Han trabajado con cada uno de ellos para que la persona con discapacidad se inspirara en la obra del autor y luego juntos han creado una obra nueva. Han generado 15 obras diferentes. Había personas ciegas, otras con autismo... Había diferentes discapacidades, y han conseguido crear algo que nunca pensaron que podían hacer. Todos ellos han ideado una obra nueva que ha sido muy sorprendente. El arte les ha estimulado de una manera especial. Ha sido muy interesante. Primero inauguraremos la exposición en La Co-

ruña y luego la llevaremos por Galicia. Nos gustaría que más adelante la exposición también itinerase por España y colaborando con otras fundaciones se podría repetir la experiencia con artistas de otras comunidades autónomas.

### **¿Qué ha aprendido en estos diez años al frente de la fundación?**

Aprendes que todo es relativo. Crees que estás llevando a cabo un proyecto pequeñito, que cuando lo vas a hacer te parece insignificante. Pero luego descubres que ese pequeño gesto puede resultar tremendamente importante para algunas personas, que les cambia la vida. Y a veces pones en marcha proyectos muy ambiciosos que crees que pueden cambiar las cosas de verdad y a lo mejor ese proyecto no llega de una manera tan especial como los otros. Descubres que a veces son pequeñas cosas las que hacen la diferencia.

Por ejemplo, la primera vez que fui al hospital de Santiago, vi que todas las mamás que estaban allí acompañando a sus hijos ingresados tenían unos problemas de espalda terribles. Todas estaban tomando antiinflamatorios y yendo a rehabilitación. Yo pensaba que podía ser la propia tensión por estar viviendo aquellos momentos tan duros. Pero hablando con ellas me dijeron que no sólo era la tensión, que era por las sillas. «¿Cómo que las sillas?», les pregunté. «Llevamos dos meses durmiendo en esas sillas», me contaron. Así descubrí que todas estaban durmiendo junto a la cama de sus hijos en una silla enana. ¡En una silla! ¡Durante semanas! ¡Meses! Ni siquiera había unos sofás para que pudieran estirar un poquito las piernas. Salí de allí pensando que aquello no podía ser. En esas 16 habitaciones, había 16 mamás cuidando de sus hijos que no recordaban la última vez que habían podido tumbarse para dormir un rato. Encargamos 16 sofás. Y con algo tan pequeño es increíble lo mucho que nos lo agradecieron. Hasta nos mandaron



fotos con las mamás y los papás tumbados en los sofás, felices. Sonriendo por primera vez en mucho tiempo. Cuánto nos agradecieron algo tan sencillo como eso: un sofá donde poder descansar un poquito. Porque allí hay mamás que están en el hospital tres o cuatro meses.

A veces es lo más sencillo lo que mejora la calidad de vida de las personas. Pero es importante ir allí, conocer a la gente, saber qué necesitan para encontrar el modo de ayudarlos.

Otra de esas pequeñas cosas que en el fondo tienen mucha importancia es la excursión que una vez al año organizamos a Madrid, para visitar Faunia y el Parque Warner con las familias de los niños que están en el hospital. Viajan también médicos con los niños y las familias y alguna enfermera. Es un viaje que intentamos que sea muy familiar porque durante el año no tienen la posibilidad de compartir esos momentos. Van todos juntos, los niños con sus padres y sus hermanos. Es un día muy especial para los niños que están ingresados, pero también para sus hermanos. Es normal que a menudo éstos se sientan dejados de lado porque a lo mejor la madre tiene que estar todo el día en el hospital con el hermano enfermo y mientras el padre está trabajando. Disfrutar de un día así en familia, con el soporte médico necesario, es muy importante para hacer felices a estas personas.

### **¿Se ha dado el caso de proyectos que no han funcionado?**

A veces es difícil llevar a cabo los proyectos. No todo sale bien. Hace unos años nos propusimos llevar a cabo un proyecto de Familias Solidarias. Queríamos encontrar familias que se ocuparan durante unos días, los fines de semana, de pasar tiempo libre con un niño discapacitado que viviese habitualmente en un centro de acogida. Nos costó muchísimo encontrar familias voluntarias y una vez que las encontramos el proceso no fue fácil. Lo hicimos durante dos etapas pero no pudimos conti-

nuarlo. A veces te decepcionas cuando ves que hay trabas con las que no contabas. Me desespera la burocracia, porque nos movemos en un mundo en el que hay gran cantidad de papeleo. Es sorprendente que siendo proyectos sociales haya tantas trabas. Sin embargo, por cada proyecto que no sale hay otros muchos que sí que ven la luz, y compensan cualquier esfuerzo anterior.

La adopción es otro tema muy bonito en el que llevamos tiempo trabajando y ya está dando sus frutos. Observamos que en Cataluña, que es una de las comunidades con una mayor tradición en adopción internacional de niños, empezaba a haber devoluciones de niños cuando llegaban a la adolescencia. Aquí en Galicia, como detectamos que hay un *boom* de adopciones, estamos tratando de prevenir que suceda el drama de las devoluciones dando formación a las familias y centros escolares. Hace falta formación para saber manejar situaciones que se pueden dar con las adopciones. Las familias lo agradecen mucho. Porque a todos nos ponen una imagen muy bonita de la adopción en la que todo es idílico, igual que con la maternidad, y hay que ver que junto a las cosas preciosas que te va a aportar también habrá situaciones duras para las que hay que estar preparado. Entre las actividades de concienciación, estamos preparando una exposición de pinturas y esculturas que han hecho niños adoptados con sus hermanos y sus padres.

### **¿Cuál es la parte que más disfruta?**

Participar en las actividades físicas adaptadas me encanta. Cuando puedo soy monitora en las clases de *fitness*, es algo que me gusta mucho con personas discapacitadas. La fundación realiza actividades de vela, piragüismo, natación y *fitness*. Los comentarios que nos llegan son muy ilusionantes. Una madre nos contaba hace poco cómo le había cambiado la vida

a su hijo desde que empezó con las actividades de vela. Contaba emocionada la ilusión con que su hijo se levantaba desde entonces y que le decía que era lo mejor que le había pasado en la vida. Te hace tanta ilusión que te digan algo así... Pienzas que por eso ya ha merecido la pena todo lo demás. Ahora, debido a mis obligaciones profesionales, dispongo de menos tiempo para pasarme por las actividades de tiempo libre. Pero cuando transcurre un tiempo sin hacerlo, lo echo de menos. Las mayores satisfacciones en mi vida laboral sin duda me las da la fundación.

### **¿De qué manera la experiencia en la gestión de empresa enriquece experiencias en la fundación y viceversa?**

Las dos cosas se complementan muy bien. En la fundación, cuando vimos que no podíamos abarcar todos los proyectos que nos llegaban, decidimos que teníamos que hacer un plan estratégico con una visión muy de empresa. La experiencia del ámbito empresarial nos ha ayudado mucho. No hubiéramos sido capaces de hacerla crecer tanto. Ese bagaje empresarial ha sido muy importante para sacar adelante la fundación. La gestionamos igual que una empresa. Pero el gran aporte ha sido al revés. Es trabajar en la fundación lo que te aporta mucho para todos los demás aspectos de tu vida. Te humaniza. En los negocios también es muy necesario tener presentes las cosas verdaderamente importantes de la vida. Te enseña a priorizar en la vida y en la empresa. Ver la realidad de lo que te rodea pone los pies en la tierra. Es bueno para la empresa y para toda la familia.

### **¿Cómo se hace sostenible financieramente la fundación?**

Dentro de la fundación tenemos una residencia de estudiantes concertada con la Universidad de La Coruña, la Residencia Rialta, que compramos hace unos años, y todos los benefi-

cios de la residencia son para actividades de la fundación. Pero como no llega para cubrir todas las actividades de la residencia, el resto de aportaciones proviene de la familia. También establecemos colaboraciones con otras entidades de diferentes ámbitos. Nuestro objetivo es seguir incorporando proyectos empresariales que generen ingresos y que nos permitan a la fundación seguir trabajando de manera independiente para que sea sostenible a largo plazo.

### **¿De qué manera está la crisis afectando a la filantropía en España?**

En estos momentos la situación de la crisis hace que sea más complicado. Hay una mayor necesidad de ayuda social pero también las empresas tienen menos recursos. De lo que se trata es de ser más imaginativo para poder hacer más con los recursos que tienes. Espero que pase todo este momento tan complicado para reactivar proyectos que de momento tenemos parados. En los cajones tenemos guardadas muchas ideas y tenemos muchas ganas de sacarlos adelante, pero no siempre se puede sacar todo adelante. Teníamos proyectos con algunas cajas de ahorros que con la crisis se han quedado parados por completo. Ahora tenemos que seguir trabajando para sacarlos adelante. Toda aquella obra social que antes hacían las cajas de ahorros, por ejemplo, ha sido muy duro que se paralice tan bruscamente. De lo que estamos viviendo ahora estamos aprendiendo muchísimo y aprenderemos a hacer las cosas aprovechando al máximo los recursos, agudizando el ingenio y avanzando de otra manera e incluso mejor.

Lo bueno es que en los últimos años ha habido un impulso importante a la cultura de las fundaciones. En Galicia tenemos muchas muy importantes, como la Fundación Barrié de la Maza, la Fundación de Amancio Ortega, la Fundación Paidéia... Algo muy positivo que está extendiéndose es la colabo-

ración entre fundaciones en toda España. A veces nos visitan de otras entidades y nos preguntan cómo hemos desarrollado tal o cual proyecto, qué resultados ha dado y cómo podrían replicarlo en otra zona de España. Nosotros también buscamos fuera inspiración. Cuando hemos visto un proyecto que funciona en otra comunidad autónoma intentamos traerlo a Galicia. Aquí todos aprendemos de todos y lo bonito es extender las buenas ideas para ayudar a cuanta más gente mejor. Por ejemplo, cuando a veces tenemos que contratar a alguien para un proyecto en la fundación para actualizar una base de datos, pues contactamos con la Fundación Paideia, que se encarga de formar a personas con discapacidad para preguntarles si tienen a alguien que podamos contratar durante un tiempo. Así nos complementamos unos a otros. Hay muy buena relación.

**¿Por qué hay tanta discreción entre los filántropos en España? ¿No sería mejor darle más eco mediático a estas buenas causas para inspirar a más filántropos?**

No sé por qué, pero es cierto que suele dar cierto pudor hablar de estas cosas. Hay muchas actividades que hacemos y que no se cuentan porque sientes que lo importante es hacerlo, no decir que lo has hecho. Da un poco de pudor que se confundan las cosas, porque uno hace esto por vocación y a veces sientes que la discreción es mejor para la familia, para que no quede presuntuoso. Sé que es una contradicción. Por un lado vemos lo importante que es comunicarlo para inspirar y apoyar esta causa, pero por otro solemos apostar por que pase desapercibido. En parte se debe a que en España aún no hay tanta cultura filantrópica como en los países anglosajones. Cada vez hay mayor concienciación. Aunque es verdad que con respecto a EE.UU., donde la filantropía se ve como algo natural, aún nos queda mucho camino que andar.

### **¿Qué se podría hacer para fomentar más la filantropía?**

Divulgar lo que se está haciendo es importante. Estos proyectos enamoran y hay que difundirlos. Son proyectos inspiradores que logran enganchar a otras personas. En cuanto empiezas a hacer algún proyecto social ves cómo ayudar a la gente es muy bueno para conseguir enganchar a otras personas.

Hay también mucho que hacer desde el punto de vista regulatorio e institucional. Yo no pido apoyo económico, sino apoyo institucional. No tiene que ser «papá Estado» el que aporte nada, basta con que eliminen trabas burocráticas y se incentiven estas acciones. Ese respaldo sería de mucha ayuda a los proyectos. Por ejemplo, saber que una investigación va respaldada por la Consejería de Sanidad porque aunque no haya aportado fondos, refrenda el proyecto.

### **Si volviera a los comienzos de la fundación ¿qué haría diferente?**

Al principio, en algún caso, hicimos algunas alianzas en las que perdimos el control. Ahora tengo claro que no querría perder ese control sobre el proyecto, porque me gusta ver en todo momento quién es el destinatario final de la ayuda y saber hasta el final lo que está ocurriendo y cómo está funcionando el proyecto. Es también la manera de aprender de los resultados para ir mejorando siempre un poquito más.

Algo estaremos haciendo bien porque en La Coruña a nuestra fundación la siento muy querida. También por el cariño especial que se tenía a mi hermana. A lo mejor hacemos cosas pequeñas pero intentamos hacerlo bien. Tanto los monitores como el voluntariado son seleccionados con mucho cuidado para que no se pierda el buen hacer. Para nosotros es importante que se haga con todo el cuidado y la profesionalidad del mundo.

### **¿Qué sueños de futuro tiene depositados en la fundación?**

Espero seguir muchos años al frente de ella porque muchos son los proyectos y los sueños que nos faltan por realizar. La innovación científica es uno de los pilares en los que estamos trabajando especialmente con vistas al futuro. Estamos destinando importantes recursos a la investigación médica en el ámbito de la infancia y la discapacidad, y son proyectos por los que hay que apostar a largo plazo. Intentamos ser lo más innovadores posible tanto en los métodos como en los profesionales con los que contamos. Buscamos personas muy prestigiosas para liderar los proyectos en los hospitales para asegurarnos de que lo que estamos apostando es lo más vanguardista que hay. Estamos dando unas becas con la Asociación de Pediatría de Galicia para formar a médicos fuera de España en aquellas especialidades donde hace más falta, a condición de que luego vuelvan a ejercer a Galicia. Gracias a estas becas tenemos ya un equipo de tres personas especializadas en cardiología infantil, nefrología y oncología en el Hospital de La Coruña y hemos desarrollado una unidad de telemedicina que está en contacto con el resto de hospitales públicos de Galicia para que desde el hospital en su zona de influencia puedan hacer las pruebas al menor sin tener que desplazarlo y enseñárselas desde allí a los respectivos especialistas. Para seguir desarrollando este programa, ya desde hace años promovemos una beca especializada en telemedicina para cardiología infantil.

Detectamos cuáles son esas necesidades para la comunidad y determinamos así las prioridades formativas en la red sanitaria para enfocar las becas directamente a estas necesidades. Gracias a ello tendremos mejores profesionales atendiendo a los niños en nuestros hospitales. Al final es un beneficio para todos. Otro granito de arena para ir mejorando las cosas.